

Vi prøver

Ricoh TLS 401

med halvautomatik

Ricoh TLS 401 (ikke at forveksle med Ricoh Singlex TLS) er et énøjet spejlreflekskamera med udskiftelig optik og halvautomatisk lysmåling gennem objektiverne.

Dette kamera har to særlige egenskaber: søgeren kan lynhurtigt skiftes fra prisme til skakt-søger, og eksponeringsmålingen kan skiftes fra totalmåling til plet-måling.

Udskiftelig søgersystem

Lad os først se på søgeren. Hidtil fandtes der kameraer med udskifteligt søgersystem, hvor man kunne tage prismesøgeren ud for at erstatte den med en skaktsøger. Mens billedet i prismesøgeren altid er retvendt, måtte man i søgerskaktten finde sig i et spejlvendt billede, der nok en gang imellem narrede en, når et bevægende motiv skulle fanges i farten. Udskiftningen af søgeren tog omtrent lige så lang tid som at skifte et objektivi. Men det var nu alligevel umagen værd at kunne skifte søger.

Ved optagelser på højkant var man nødt til at have prismesøgeren. Skaktsøgeren, hvor man kiggede ned i kameraet, var derimod nyttig ved optagelser fra lav højde (man plejer altid at købe for korte stativer!) og ved ubemærkede skud, hvor man helst ikke vil tage kameraet op til øjet.

Ricoh kameraet har her to plusser: for det første er søgerbilledet i 'skakten' ikke spejlvendt. Og for det andet tager det



ingen tid at skifte: man drejer på en lille knap på siden af søgeren.

Halvautomatisk lysmåling

Den anden særlige fordel ved Ricoh er omskifteren, hvormed man kan vælge mellem eksponeringsmåling over hele matskivebilledet eller i en plet med ca. 7 mm diameter. Denne plet er markeret på matskiven: det er nemlig den runde plet i midten, der består af mikroprismer og en finkornet matskivering. I søgen ses samtidigt en pil, der peger enten på S (forkortelse for selektiv måling, d.v.s. plet) eller A (som står for totalmåling).

Eksponeringsmåling af hele billedet er det hurtigste. Denne målemetode vil kunne anvendes med godt resultat i de fleste tilfælde. Kun ved motiver med store kontraster (f. eks. modlysporætter) er det meget praktisk at kunne rette måleren på en bestemt lille del af motivet.

I Ricoh'en sker eksponeringsmålingen halvautomatisk, d.v.s.

man skal dreje på lukkertidsknappen og blænderingen, indtil instrumentviseren i søgeren står indenfor en lille klo.

Målingen sker ikke ved fuld blændeåbning, men ved 'arbejdsblænde'. På siden af objektivfatningen skal man skubbe en lille knap oppefter. Dermed er strømkredsen for CdS-måleren sluttet, og samtidigt lukker blænden i objektivet sig til den værdi, som blænderingen står på. Når man har udført målingen, skal man skubbe knappen ned igen for at få fuld lysstyrke på søgermatskiven.

Stor blænde og kort eksponering

I praksis vil det sige, at man vil foretrække at lade måleren være tilkoblet hele tiden. Og for ikke at få et for mørkt matskivebillede, vil man hovedsageligt arbejde med stor blænde og kort eksponeringstid - det skader så afgjort

ikke resultaterne. Men hvis man gerne vil køre med langsom lukker d.v.s. 1/60 eller 1/125 i solskin for at kunne blænde ned for skarphedsdybdens skyld, så vil denne lysmåling ved arbejdsblænde virke noget langsomt.

Flere tekniske data og priser

Lukkeren går fra 1 til 1/1000 sek., og elektronblitz kan affyres på 1 til 1/125 sek. Lysmåleren kan indstilles på filmfølsomheder fra 11 til 30 DIN (10 til 800 ASA).

Foruden normalobjektivet - man kan vælge mellem 1:1,7/50 mm og 1:2,8/55 mm - fås følgende ekstraobjektiver: 1:2,8/f = 35 mm, 1:2,8/f = 135 mm, 1:4,5/f = 200 mm, 1:5,5/f = 300 mm, 1:6,3/f = 400 mm, 1:8/f = 600 mm og et zoomobjektiv 1:5,6/90 til 190 mm.

Ricoh TLS 401 kameraet med 1:1,7/50 mm koster kr. 1396,-. Med den knap så lysstærke 1:2,8/55 mm er prisen kr. 1197,-. ■

